Año 1917

Año VII.-Núm. 1.978

Redacción y Edministracion Mercado Nuevo, 8 Apartade núm. 15,- Teléfono núm. 98

Todos los originales

Franqueo concertado

Una pareja de enamorados, que se mi-

riciadora, habitan ya la misma barraca...

y no están solos: un niño diminuto, mon-

brazos de la madre que le canta las vie-

jas canciones familiares, mientras el ma-

Porque también los feriantes tienen

al Director-Gerente

DE GOLABORACIÓN

Para la Juventud Manchega

«¡Oh, jovenes manchegos (Samaniego)

Digna, bajo todos conceptos, la campaña iniciada por la juventud li El Truste tildando de libelos á sema- se hayan distinguido en el curso, con manchega, persiguiendo un fin de narios y diarios que le combaten!! regeneración, sea permitido á un joven viejo inmiscuirse en lo que á todos interesa; y dígome joven viejo, ble y distinguida señorita de Totana! porque si en años no estoy sobrado ¿No te acuerdas lector? Aquello fué reaún, mis campañas periodísticas da pugnante. Bien hicieron los Tribunales tan, fundando y sosteniendo perió- en castigar al calumniador. «El Trust» dicos, desde que contaba catorce es el único culpable del estado lamentaaños de edad; campañas que siem ble económico y político de nuestra napre fueron encaminadas al propio y ción. El puso el veto á Maura y la Cierhermoso fin que hoy persigue esa va con sus fantásticas informaciones, plégade de jóvenes á quienes dirijo pretendiendo demostrar que España toestas pocas letras.

rio de la idea—a quien no conozco— vil mezquino. La Cierva fue el letrado que es preciso obrar sobre base só que le llevó á los Tribunales.

dor el cerebro; porque no siempre las armas á favor de Francia. el împetu fué el vencedor en les con- Y que hayn español que contribuya tiendas de la vida.

Cerebro y brazo hase menester pa- miento del «Trust». ra las luchas humanas; cerebro que ordene y brazo que ejecute; y si am | bos van armónicamente en marcha, el triunfo está casi asegurado de antemano.

En lo viejo, justo es demoler lo arcáico, lo inútil; pero... bueno es recoger, como hace el agricultor al abonar su barbecho, lo sustancioso, mal con el bien.

mentos fecundadores, como perfu- metlan. mes malsanos. La idea jamás envejece, porque la idea, no puesta en práctica, como las monedas de oro, no se gastan mientras no salen del cofre, para ser vistas y apreciadas.

Por eso, yo os repito, que penseis rice y procesión. antes de obrar; porque cuanto más grandes son las empresas, más rui- ria, compuesto de cuatro puestos de tudoso y sensible suele ser el fracaso rroneros del país, una ó dos tiendas de si la preparación carece de solidez. porcelona y hojalateria y alguna que

preparación.

to sucedió la ejecución.

·programa.> Con él, con ese programa, no hay más que echar el paso adelante. Ade- paeguntarán: ¿Cómo podrán los mentelante, si, ya que todos estamos con- sincs ajustar sus esparcimientos á un formes en que acabe en la mancha, programa tan sóbrio y poco variado? como en toda España, este estado de oligarquía que han convertido á cagión en un caos de perniciosas re- tinta forma. percusiones por la ignorancia y el egoismo alentados.

ANTONIO CASTELLANOS. Alcázar, Agosto de 1917

MADRID

«Heraldo de Madrid»

En la Corte funciona una sociedad editorial conocida por el «Trust». A su frente se encuentra D. Miguel Moya, uno de los cien mil maestros del periodismo, «Heraldo de Madrid» es el hermano del «Trust».

de responsabilidad del daño que ha in- con asistencia de autoridadas, niños de como una gran lágrima de oro. ferido su familia á la nación. «La Co- las escuelas y maestros efectivos. rrespondencia de España» publica desde tiempo inmemorial un entrefilet en espacio de cohetes de luces, quema de mos guardado en el corazón las horas de Y nos abrazamos, en espíritu, con efu-

no pertenece al «Trust». Ess entrefilet agresivo para el «Trust» de ocho músicos bien instrumentados. es como el aviso de un peligro de muerte para España. Es como una medida to- procesión. mada a fin de que no sea posible el contagio. Representa, en una palabra, un dades en las Casas Corsini riales. manificato desco de que nadie pueda

confundir «La Correspondencia» con el público, en la plaza Constitucional hasta metidos en sacos, con premios en metá para los guitarristas y cantadores, dán-«Trust». Y cuando nos esforzamos para las siste y media. que nadie nos pueda confundir con determinada persona es por que con la disparo de cohetes hasta las once. confusión podemos salir perdiendo bien en nuestra reputación, bien en nuestro aficionados de la localidad. bolsillo.

lo que es igual combatido por tres ó quia, durante el año. que en vuestros recios años.» cuatro periódicos redactados con los Diez mañana.—Solemne distribución efluvios del corazón, apela á un juego de premios, en la sala capitular de actos para apreciar su estado de carnes. que revela su gran cantidad de cinismo. del Ayuntamiento, á los niños que más

¡«El Trust» que ha sido llevado á los la explanada de la plaza. Tribunales de Justicia por haber intentado bucear en la honra de una respetada estaba distanciada de estos dos pa-Desde un colega dice un partida- triotas, honra y prez de nuestra nación. Y les puso el veto espoleado por un mó-

lide, y yo hago mio el razonamiento. El Truste, actualmente, es el único Si el hombre ha de perseguir, en editor de pariódicos españoles que dezsus iniciativas, el buen éxito, preci caradamente ha dicho que los hispanos sass que al corazón sirve de regula- somos unos cobardes si no empuñamos

sólo sea con cinco centimos al sosteni-

JUAN CARRANZA. (Prohibida la reproducción)

DE LA REGION

Los pueblos se divierte

Nada más plausible que los incensables labrieges del antiguo campo de Arroba de los Caballeros, se dispongan lo que á fuerza de sufrir las iras de a celebrar sue flestas patroneles, dendo los tiempos, sirve para dar mayor asl una pequeña tregua de descanso á vigor á los elementos de una ciencia sus rendidos cuerpos, que bien lo han moderna que tienda á sustituir el manester, después de las rudas faenas de la resolección de mieses; batante más En lo moral, también hay escre- corta, infaiizmente de lo que sa pro-

Las celsbrarán, por tanto, en el lapso de un mes y orden que se consigna, los pueblos de Fontanarejo, Arroba, Navalpino, Puebla de D. Rodrigo y Alcoba.

¿Programa de festejos?—Sencilisimo. Dia primero.-Misa solemne, panegi-

Dia segundo.-Visita al real de la fe-Os lanzais y es indispensable esa otra insensata rueda de la fortuna. Es los dos días, bailes particulares, juegos Organizar, no es correr. Ejecutar de pelota y barra y truques a granell en no es pensar. Siempre al pensamienmos del menudeo en los órbitos de la Más claro: Ante la Empresa mag- clásica y rica limonada, y.... tableau. na que vais à acometer, hace falta un Ahi tienen los lectores nuestros atractivos festajos.

Tenemos la seguridad que muchos se

La contestación es obvia. Porquenuestros ediles, ya que no cuentan con conda pueblo en una mesnada de caci- signación de fondos en los presupuestos de un osado polititrasto, y á cada re- iniciativas para suplir aquellos en dis-

> Por entender que sin grandes esfuerzos pueden recaudarse y gastarse, con el beneplácito y aquiescencia de los vecinos, la insignificante suma de trescien. en los días de todos los optimismos y de las pomposas acacias.... de la persona que desse conocerle y re mitimos por correo al que lo pide, pue- veinte años, la mano de una burguesita á nada más que humo. de desarrollarse el signiente programa quien nos presentaron. Una mano gordede festejos, bajo la base de dedicar tres zuela, que no conoció nunca las caricias dias á referidas ficatas mayores, en lu gar de los dos que hoy se observarán. Sirvanos nuestro pueblo de ejemplo.

Navalpino

Fiesta patronal el 24 de Agosto.

Programa

Esto es una catapulta de elocuencia. con música de aire, compuesta al efecto Dia 24.-Miss solemne, panegirieo y

> Once mañana.-Recepción de autori-Cinco tarde.-On-

Nueve noche.-Consierto musical y Diez noche. - Función de teatro por

Dia 25.-Misa de Réquien, en conme-«El Trust» cuando se ve acorralado, ó moración de los difuntos de la parro-

Carrera, música y baile público. Nueva noche.—Concierto musical y disparo de cohetes hasta las onos. Diez noche.-Segunda función de tea-

Dia 26.-Osho manana. -Renido partido de pelota y barra.

Caatro tarde.-Dasfile, ó acto de presancia, de las vacas mansas del pueblo, Nueve noche. - Celebranción del concurso de baile de seguidillas, y entrega

asistencia de la música; que tocará en del premio, en metálico, á la pareja que la juicio de competente Jurado lo merez-Cinco tarde. - Corridas de muchachos er; así como de la gratificación acordada

lico, para los más diligentas en salvar la dose por terminadas con este número, raban desde lejos con dulce mirada acalas flestas oficiales.

> ¿No les parece á nuestros paisanos que el programa de festejos que ofrecemos, toncito de carne sonrosada, lloriquea en es aseguible á nuestra bolsa y muy en armonia con nuestras modestas pretensiones? Pues manos á la obra y á implan-

tarlo este año, mejor que el que viene, rido le arropa, solícito y cuidadoso, son-¡Vaya si la inauguración de nuestra riendo embelesado... Red Telefónica coincidiera, según nos informan, con nuestras fiestas! Estonces, corazón y saben de cariños... sombrero al aire; y, sacrificados por mil, sacrificados por mil quinientos.

¡Cuanto se goza, señor de Buenafé.

Por eso las humildes barracas de madera cobijan y guarecen idilios no soñados. V.G. ¡Cuánto no podrán decir esas mal unidas tablas, de amores y de lágrimas!... Que también alguna vez se nota un hueco extraño y la ausencia, la separación, la muerte acaso, ponen ambiente

Somos antiguos conocidos...

cientes...

De fijo no habremos cruzado la palabra ni cambiado el saludo; pero, hay secreta simpatía entre ellos y nosotros, algo así como afinidad de almas, como parentesco espiritual...

de tristeza, entre las baratijas incons

Son vidas que se agitaron un momento junto á nuestras vidas. Somos viajeros que hemos andado juntos un trecho de camino, y pernoctado una noche en la misma posada,..

MANUEL BANZO ECHENIQUE.

El día de ager

El éxito nunca deja de rendirse á la organización. Porque hubo más celo en la Comisión de Festejo y más escrupulosa diligencia en los guardias y empleados municipales, no fué invadido, como anteayer, el campo de aviación ni el «hangar». El piloto pudo maniebrar con todo desembarazo y la prueba aviatoria de ayer sué lo que antes decimos, un éxito. El público absolvió á la Comisión de sus pasados yerros. Todo estaba excelentemente dispuesto. Hasta se había regado la pista. Organización, detalle es lo que necesitan los municipios y los festejos. Aquellos para merecer la confianza de la opinión, estos para que no fastidien en vez de regocijar y divertir.

Un caso digno de divulgación. Ayer sentó á su mesa un funcionario público á 18 forasteros. Por qué no le indemniza rá la Comisión de Festejos?

Observación de un amigo nuestro. Por la mañana en el concierto y por la tarde en la aviación Gloria Torrea lució un mis mo traje. Azul desvaído. ¿Tan pobre es el vestuario de la Glori.?

En el Teatro Circo el sexteto Balsa aburrió álos profanos « wagnerianamente». Soberanamente hemos querido decir. Es to de la música clásica es algo así como el cervantismo. Se habla de este compositor, se pondera cual sinfonía, como se dilucida de este 6 aquél pasaje del Quijote. A lo mejor sin haberlo leído. Casi siempre sin haberlo desmenuzado. 10h, los clasicistas y los cervantistas... de mogollón!—NIGER.

La aviación

Los segundos vuelos

A las siete, comenzó ayer tarde el festejo de la aviación en el mismo sitio que ra anunciada era numeroso el público que se aglomeraba en todo extremo de la pista. Fuerzas de la guardia civil de á pie y á caballo contenían al público evitando pasaran al campo de aviación. Todas las tribunas fueron totalmente ocupadas, como el día anterior por bellas y elegantes

El aviador Sr. Urizburo se elevó sobre su aparato en medio de la mayor expectación. Realizó un soberbio vuelo, girando sobre el Hospital, cuyos enfermos ha-Una tarde escuchamos golpeteo de bían mostrado deseos al alcalde de pre-

zon en la palma de la mano. Y un cohete mente experimentamos un placer en vol. to á la grande, de más o menos suntuo- geramente planeando volo sobre el público de la pista, para descender después

grandes cantidades de resíduo que tenía, no prendía en el motor, corriendo el ries-

El segundo vuelo lo verificó después una vida exuberante, llegaron, por un de grandes esfuerzos, cuando el público luta intimidad. Esos recuerdos que tienen No sé qué oculto encanto tendrá la inesperado zarpazo, envejecidos, casi de muy aburrido se retiraba del campo. La gasolina no prendía y el motor no podía tros, porque su misma sencillez, tan emo de ella, echando á mala parte nuestro ad. Quien la última vez visto era casi un funcionar. Ya entrada la noche se logró cionante, despierta una sonrisa en los de- verso destino, y hasta esperando la muer- muchacho, preséntase talludo, lleno de poner en marcha, realizando un corto

municipales para la confección de otra lancólico, tan sentimental y tan triste, en la frente de nuestra novia de los diez última jornada, contestaríamos apresuraques, á cada provincia en un feudo cosa mejor, carecen, á nuestro juicio, de que tienen la virtud de despertar todos años y como una pieza de música que fué damente: los recuerdos y de poner en el entrecejo popular por los días del beso en la fren- «Hombre,... tanto como eso. Aguarde- el día anterior. Momentos antes de la ho

unas arrugas.

Los fuegos artificiales

de la manicura. Frente á un castillo de fuegos artificiales—junto á la burguesita de nuestra iniciación sentimental—hemos suspirado y hemos sonreído con el coraroto en una serpentina de fuego, bajo un ver á vernos. Dia 23.—Cinoo tarde.—Solemnes vis. cielo azul con estrellas claras, nos ha Parece como si nos dijéramos, amiga. A poblar aquellas casucas de madera de un pequeño vuelo.

Nueve á once noche.—Lanzamiento al dad, y la sencillez y la transparencia, he- ha respetado la muertel... primera plana que reza así: Este diario dos ó tres artificiosos arbolitos de pól· estas noches de feria provinciana, entre sión cariñosa; satisfechos de encontrarnos vora y disparo de una pequeña trace, los recuerdos simplicísimos — flor románti personajes vivientes en el viejo escenario rebosando salud, en la plena posesión de ca-los más recónditos y los de la abso- de un pedazo del mundo...! la magia de la emoción propia, sólo nues | vida. Nos pasamos el tiempo maldiciendo | crépitos.,

IMPRESIONES mo gracias de niño. Fuegos artificiales..... un alivio á nuestros pesares... Pero puemedias de polichinelas y como los versos cualquier instante nos preguntaran si es-Los fuegos artificiales son algo tan me- del abuelito Campoamor y como un beso tábamos dispuestos para emprender la te, de los versos de Campoamor y de los mos un poco, quizá cambien los tiem-Hemos gustado de estas fiestas de pól- amores de los dieciseis años; una pieza pos...» vora en los primeros años de la juventud, que hemos oído tocar en el paseo bajo

tas diez pesetas, según se demuestra en todas las esperanzas. Acaso frente á un Son los fuegos artificiales como las son sos y gastos, que ponemos á disposición rojecía los copos de las acacias, en un par regocijo.... Relampagueos de placer, den-

Somos antiguos conocidos...

tisica y baile más hombres. Esos recuerdos que son co. te, como un descanso á nuestros afanes, varoniles brios.

Los fuegos artificiales son como las co. de afirmarse, sin lugar á duda, que si en

Y sabemos, sin embargo, que los tiempos no cambiarán á la medida de nuestros deseos, antes al contrario, acordánun proyecto de presupuestos de ingre- castillo de chispas y de bengalas que en risas, como las alegrías, como los días de donos de añejas venturas en la cuita pre sente, tendremos que decir, con Jorge seo provinciano, hemos estrechado, á los tro de un castillo de pólvora y. ... humo, Manrique, «cualquiera tiempo pasado fué señoritas. mejor...»

Somos antiguos conocidos...

martillos, y á la mañana siguiente apare- senciar un vuelo. Nos visitamos todos los años y anual. ce una ciudad diminuta, de barracas, jun- Después viró sobre la población y lisos edificios...

A 61, pues, le corresponde una parte peras al Santo, en la Iglesia parroquial, conmovido, un cohete que al caer, era blemente: «Bendito sea Dios; han resba. —que son bazares ambulantes, nidos de El Sr. Urizburu mostraba mucha deslado sobre nosotros días y semanas y me- aves de paso, -vienen algunas familias, confianza ayer, pues la gasolina que ad-Y vida adentro, al perder la ingenui- ses; pero hemos vencido al tiempo; nos que vivirán corto tiempo en nuestra com- quirieron en esta población, debido á

> Pero no vienen siempre lo mismo... Aquellos que el año anterior parecían, go de pararse.

en Ciudad Real

Ilustre primera Actriz

Que actua con gran éxito en el Teatro-Girco

Un accidente

Al aterrizar la primera vez dos de los mecánicos fueron arrollados por el aparato al intentar amarrarse á sus cuerdas para detenerlo.

Por fortuna no sufrieron más que un fuerte porrazo y uno de ellos erosiones en el brazo derecho.

Inmediatamente acudió en su auxilio el oculista Sr. Bonilla, y momentos después los médicos Sres. Badía y Mesia. Se requirió el auxilio de les individuos de la Cruz Roja que en sección estaban formados, y ni agua para lavar tenian. ¡Si que es previsión!

Desde butacas

El Verdugo de Sevilla «El Verdugo de Sevilla» es de las idéntica distensión.

obras más saladas y más graciosas qui zás, compuestas por los aplaudidos autores García Alvarez y Muñóz Seca.

¿Quién no conoce «El Verdugo de Se mujer de los enigmas. villa? La novela teatral io ha publicado en edición extraordinaria que se agotó á los pocos días. Así pues, que unos por escena y otros por lectura, pocos serán los mortales de esta tierra que no hayan saboreado sus delicias.

Se han criticado mucho los celebrados autores por este género de obras que tan feliz acogida tienen en el público. La crítica será justa; también pudiera ser in justa, porque el público con su aprobación y decididamente partidario de este género, dicta un fallo supremo é inapela

Los intransigentes dicen, que en estas obras de enredo, todas las escenas, todos los pasajes, todas las situaciones son irreales y fantásticas, concebidas solamente en la mente del autor y sin posibilidad alguna de efectividad real.

Admitir tal hipótesis que no deja de tener un fondo de observación, equivaldría del teatro, dar las lineas generales de una vida, la vida que es tan variada, sin tener en cuenta que son pocos los que saben vivir la vida real, la vida del mundo y la vida del espíritu.

con variedad. El teatro es una concep- tiener. ción única que encierra mil variedades dentro de su seno y de ahí los llamados. generos teatrales, propia y metafóricamente hablando. Ignoran ellos que en nuestro treatro clásico florece este géne mismo Cervantes y en las representacio- que son, habramos de conformarnos. nes de toda la edad moderna, era el pú viles, que al pasar después á España adquirieron originalidad con vida propia, sin sade aprobación y risa.

¿Quién ignorará que para escribir obras del género que nos ocupa se necesita po seer mucho talento, para dar al público sensaciones de realidad, evitar las confusiones, iluminar todo el desarrollo con Por que las obras de los Sres. García Al interminable esta reseña varez y Muñoz Seca, á pesar de las exageraciones, gozan de aquellas virtudes, y se «Sonata en sol», para violin y piano, y han revelado como dos autores de talento tanto como la brillautez y harmosura de que conocen la mecánica del teatro á mil sus tras tiempos que tuvieren obstraida maravillas.

los chistes y los colmos de rebusca, es tando toda la gracia y sal en las situa ción, mareciendo la ovación obtanida rar en absoluto la Sociadad de tipógra. ciones de los autores. Esto hace que sean al final del allegro animatto. muy contados los actores que puedan re-

ción de anoche tuvo mucho que desear, no la «Danza Macabra», con sus dificul. das por la actual huelga revolucionaria. la puerta de aquel establecimiento. Haspues había actor que no podía contener tades de ajuste é interpretación que fue Los tipôgrafos son el intelectualismo de ta el fin no quiero saber nada ni quiero la risa en escena. Por lo demás bien.

to actuar y en las tres se nos ha revela do de manera distinta. En la primera se nos representó como una canzonetiata fi na y discreta que sabía darse cuenta de la datos. calidad del público que le escuchaba. En la segunda como una mujer burlona, que como Wagner; ninguno tampoco triunfó dicioso, y aun cuando es cierto que una imprimía á sus gestos y á sus ademanes como él de públicos hostiles, de artistas de sus finalidades era la de libertar á la ironía de su alma. Risueña y festiva- que no le comprandieron, de émulos aquellos detenidos y ponerse en liberen su discreta acepción-era para noso. que tuvieron que rendirse á los esplen tros la segunda noche una mujer terrible. dores de su genio.

Y la tercera la hemos hallado, lo decimos claramente, como una artista sin ingenio, exenta de ingenuidad, acaso, sin ese alma soñadora de las artistas espa muñeca movida por un resorte.

mán que se repite todas las noches, y si pudiéramos observarla, de seguro ni una sola noche variará las distancias que escoge en el tablado á cada instante, á cada momento de sus canciones.

Tres veces la hemos oldo cantar la jota del Trust y en las tres al terminar la primera canción, se ha dirigido á una misma butaca, que no es igual que al mismo espectador y le ha dicho estas pa labras que por lo repetidas parecen sacra mentales.

«Olé la mage que te ha pagio gesalao.» Ydespués ha sonreído y dirigido su mirada al público de las alturas, mirada que ha durado las tres veces el mismo tiempo y sonrisa que medida, ha tenido en su boca

De seguro, que cada noche se nos re presentará de distinta manera esta mujer que no sabemos si l'amarla muñeca ó la CIÓN DE CINEMATÓGRAFO al aire

FRANCISCO HERENCIA

El Gine

La casa Orbe dió anoche al pueblo soberano la primera de las cuatro sesiones la Banda municipal. cinematográficas contratadas.

El lleno sué formidable. Dicho queda que fué gratuito el espectáculo. La proyección fué limpia, siendo muy

celebradas las películas, sobre todo las cómicas.

No hubo que lamentar ningún desbo camiento.

Unas horas deliciosísimas, en resumen.

Solemnidades artisticas Segundo concierto

Imposible sustraerse-nesotres, almenos, no podemos realizar al milagro-á las gratisimas emociones que ayer experimentamos en el primer concierto; en tales términos que con su recuerdo viá sentar unas normas fijas, claras, precisas vimos felices, transportados á regiones on que el ideal campea sin trabas ni limitaciones, en toda su pureza, con la más sana perfección, para decirlo de una vez. E Arte tiene esa virtud, sobre todos sus encantos; la de spartarnos de las co sas groseras, para ll varnos al mundo de No tienen en cuenta los irreconciliables los ensueños, en el que les sosas se apradetractores, que el teatro es una unidad cian por la cantidad de belleza que con

Con esta impresión nos disponemos oir el segundo concierto, aunque doloro. samente inflaidos por la escara condurrencia que vemos en la sala, y de la que forman parte lo más selecto de nuestra socieded y alguass encastadores foraste ro con toda exhuberancia. Lo cultivó el ras. De todos modos, y si están todos los

Comienza el acto con la interpretación blico el que exigía las comedias de risa y acabada de la obertura de Mozart, «Las enredo. Después los franceses del último bodas de Figaro», una de las páginas tercio del pasado siglo y más aún en los más interesantes de las que escribiera el años que precedieron á la guerrafueron genio del gran muestro, enya sencillez ellos quienes resucitaron este teatro, dán corre parejas con su prefundidad-aundolevida expléndida en sus célebres vode- que parezea paradógico-y en su música compean los prodigios de la técnice, con los de la inspiración; la juzteza de sus giros melódicos, no admite, sin ber que siglos antes nuestros más ilustres transtrocer el pensamiento del autor. Si os convenceis de que es algo más que comediógrafos del siglo de oro, dieron la dasvirtuándole, el cambio de una sola norma y la pauta, sembrando, acaso en nota, la corrección más leve, la acen el gusto español la semilla, que ahora se tuación de cualquier perío lo. Mozart es recoge en medio de estrepitosas muestras Mozart y no hay quien llave su atravimiento à poner una tilde à sus belisimas páginas.

> se tradujo en un nutrido aplauso á sus afortunados intérpretes.

Con esa favorable acogida recibió! una claridad tal, que el espectador no se también todos los tiempos de la suite, vea obligado á preguntar al vecino ¿cómo de Bizet, «L'Arlessienne», de los que no ha ocurrido eso, quien es ese personaje? tratamos separadamente por no hacer

Olmos del incomparable Grieg, la ál a concurrencia, nosentusiasmo la ma ravillosa interpretación que obtuvieron En «El verdugo de Sevilla» escasean por parte da los Sras. Fernánez Ortiz y de Madrid, acordando volvar al trabajo tro individuos del Comité revoluciona-Balsa, quienes derrocharon arte y ejecu

De Mendelsohn, el compositor de la res. presentarla, actores de gesto y mímica. suprama elegancia, olmos una obra muy Sin duda, debido á ello, la representa- genial; de Saint Saens, su poema sinfó- ela y es una de las enseñanzas produci- se figure que, para mí, ha sido tapiada ron vencidos por el sexteto con incom la clase obrera. Por la clase de trabajo entorpecer la seción de la justicia. parable maestría y terminó el concierto que ejecutan, por su constante contacto con la «Muerte de Isolda», del incompa [con las manifestaciones todas del pensa- - y hasta el fina!, secreto debe permane- las cosas! «La Verna». Tres veces la hemos vis- rable Ricardo Wagner, el genio de la miento, tienen una cultura que les per- cer todo. música y el que en mayor grado poseyó mite obrar como seres conscientes y los sacretes de la técnica y los efectos do como ciudadanos libres, capacitados de instrumentación, obedientes siempre á sus derechos y de sus deberes. su pansamiento y sumisos á sus man-

á su exaltación; tal es la fuerza emotiva nua comunicación que, merced al desy el grado de intensidad que avalora la dichado régimen que el Sr. Salillas hapartitura.

puramente mecánico, como el de una obra, sin que desayera el interés, ni per- litarles armas, y de agentes que les en- los sucesos desarrollados, no solamente el quite Saleri, hasta los medios. diese el colorido que reclamaban sua tregaban proclamas revolucionarias, inse yan tomando cuerpo, sino que empiazan Canta siempre igual, imprime á su cara distintos periodos, todo lo que premió trucciones y dinero.

los mismos gestos, en los mismos mo- el público con aplausos incondicionales, mentos, para cada tiempo tiene un ade- que nosotros recojemos para enviarlos aumentados al sexteto; sin hacer mención especial de ninguna de sus partes. porque todos, en sus distintos papeles y según el empeño de los que interpretaron, rayaron á una altura inconmensu-

Del programa oficial Para mañana

DIA 19.-A las ocho de la mañana: conciertos musicales en el real de la fe-

A las diez de la mañana: Tercer concierto en el Teatro-Circo por el senor Ba'sa.

A las cuatro de la tarde: S gunda co rrida de ocho teros del Excelentísimo Sr. Marqués de Llon, á cargo de los mata lores Vázquez, Lerita, Frog y Saleri II con sus quadrillas.

A las diez de la noche: Tercera FUN

Para el lunes

DIA 20.-A las ocho de la mañana: Audición musical en el Real de la Feris. A las seis de la tarde: Concierto por

A las diez de la noche: Verbera en los hemorragia. pareos de Gasset, en la que se regalarán trajes típicos menchagos o de andaluzas.

CONVOCATORIA A la juventud manchega

de los jóvenes de la provincia.

tado de guerre, después, negaudo el derasho de reunión han sido obstáculos mores blancos), etc. que nos han impadido convocar á la pro-

Por fin el Sr. Carmona Ramos, hom- primeres síntomas. bre entusiasta de estas cosas, nos parmirración y compostura.

Se celebrará la asamblea juvenil mancheguista en el Sulón de sesiones de la Diputación el domingo dia 19 á las diez y media de su mañana.

A todos los asistentes rogamos el mayor orden y snoarscemos la puntuali-

De esta reunión ha de salir formada a asociación que titularemos «Javentud Manchega».

A todos los jóvenes manchegos, á todos los que sentis ansias de renovación á todos los que estais limpios de los ampurezas de la astual política, á todos los que dessonflais de la effracia de las revoluciones y teneis esperanza en una lenta pero sólida regeneración de la patria, á todos los que amais á la Mancha aunque no hayeis nacido en ella; un punado de jóvanes entusiastas os convoca para mañana en la Diputación.

Id á la casa solariega de la provincia. un sueno irrealizable lo que proyectamos, si nuestra empresa despirta en vosotros esperanzas dormidas, alistace en la naciente asociación y luchad con mientsas seamos.

LA COMISIÓN

Noticias generales

Fallecimiento

de Pósitos y persona de grandes sim- dido der al movimiento. patian.

y media de la mañana.

A su respetable familia le expresamos nuestro sentido pésamo.

Aniversario

de D. María de los Dolores Núñez Ama- cilitó en el Gobierno civil, en el que se ción española, por medio del señor di. dor (q. s. g. h), y el lunes 20 se celebra- dica lo signient : rán Misas para sufragio de su alma en la Santa Iglesia Prioral.

Su h rmano el M. I. Sr. Arcipreste don los Ferrocarriles de M. Z. A. Ambrosio, invita y ruega la asistencia de sus buenos amigos á las mismas.

Para los policias y guardias municipales .

dola en la cara y produciéndole furte

Ignoramos si habria algún lesionado DOS VALIOSOS OBJETOS entre las ó harido más. Tambiéa ignoramos si s noritas que concurran atavisdas con han sido detenidos ó habidos los autores de le salvejada.

Pueda ser que esto lo ignoren los mismos guardias, como siempre. Sírvales de sviso.

El linfatismo es una debilidad congé-Por fin va á tener realidad la reunión nita ó adquirida que se traduce en los enfermos por osbello rubio, piel blanca, tiva!, plena de luz y de sol. Sol del La suspensión de garantías constitu- fina, palidez de la piel, infertos glandu cionales primero, la declaración del es- leres, angina crónica, flujos purulentos de los oidos, tumores frios, artritis (tu-

Compadeced al linfático, porque es teyectada asamb'es, porque hasta hoy no rreno abonado para todas las malas se

parte, de observar en ella la mayor co- linféticos con remedios higiénicos y el Jarabe de H'pofosfitos Salud, según atestiguan eminentes médicos, es el más poderoso y eficaz.

Ucico aprobado por la Real Academia

Se vende un motor

a vapor, tipo horizontal, usado pero como nuevo, de cuatro caballos nominales bajar con ó sin condensación, á volun- y tanto esplendor. tad, con engrasadores automáticos

de Ciruela, número 25

SE VENDE Ó ARRIENDA

indiferentes é incrédulos dejadnos solos carretera, una huerta de 60 fanegas de dos, sobre jamelgos escuálidos, y los quitarse el Gallo después de una es-La imprasión de placer que produjo o esparanzados, que con la ayuda de los tierra de labor, des pozos abundantes, monosabios de blusilla roja y panta- pantá. en el auditorio «Las bodas de Figaro», hombres de buena voluntad lucharemos casa de recreo y labor, dos yuntas, dos lón azul, flacos, sucios, como escapacarros y aperos de labranza. Para más dos de un cuadro de Zuloaga. detalles, en el Restaurant.

La huelda revolucionaria contra el hábil lidiador que desafía ustedes en su lugar.

El buen sentido

En el café de Platerias se reuniaron los delegados de los obreros tipógrafos seguidamente, y para lo sucasivo sepa- rio encarcelados anteanoche y que confos de la Unión General de Trabajado-

Lo de la Cárcel Modelo

Ningun compositor fué tan disentido El movimiento era perfectamenta setad a si mismos, hubo otro origen, perfactamente definido.

«La Muerte de Isolda», serla bastante 'No fué este motivo etro que la contibia establecido en la Cárcel, sostenian i

distas que nada sabía referente á los cua- se derrama... tinúan en Prisiones Militares.

-Yo no sé nada-dijo contestando á El hecho tiene indiscutible importan- ordenado al director de Prisiones que

En Gobernación

Gobernación el acto de entrega, por el pa su puesto. ministro, de las 23 onzas de oro destina. das á otros tantos empleados de tranvias que fueron victimas de las agresiones de os revoltosos. El acto ha revestido la mayor solem-

nidad, asistiendo algunos diputados y senadores, el alto personal del ministerio y los representantes de la Prensa.

Manifiesto patriótico

Los rumores que recogimos ayer res-De su ejecución solo diramos que co- los presos con el exterior, valiéndose de pecto al desagrado que reina entre los á traducirse en hachos prácticos.

Ayer mañans, numerosos maquinis- | beldía que á sus ojos se desarrolla, n tas, fogoneros y otros empleados cela- bres de todo prejuicio, creyendo inter-Atocha para ocuparse de este asunto.

cada sección dirigirá á sus compañeros, dos ahors, persuadidos de que no son Hoy ha fallecido el que en vida se lia. diciendo que desisten de ir à la huelga intereses ferroviaries lo que se trata de mó D. Rafael Franco, probo empleado por las deriveraciones que se ha preten- defender, ensangrentando las ciudades

Su entierro tendrá lugar á les nueve tor para ponerse incondicionalmente á desde el fondo de sus corazones contra su disposición.

del presidente, director y subdirector pañeros suyos precipitados al abismo de la Compania de M. Z. A., hasiéndole por una mano criminal—que jamás po. entrega de otro mensaje del personal do ser ferroviaria—, tienen el alto ho. El 19 es el segundo del fallecimiento ferroviario de esta línes, que se nos fa- nor de transmitir al Gobierno de la na.

al director general de la Compañía de la Compañía que á su lado está, sino á la

MANIFIESTO

El personal de oficiass y del depósito de máquinas, y los maquinistas y fogo-Anoche mientras se representaba el neros del depósito de méquinas de Macine al sire libre, unos malvados se en- drid, inspirados en el más alto patriotistretuvieron en lanzar piedras al público. mo, conmovidos ante la magnitud de la Junto a nuestro lado cayó una de ellas catástrofo que supone para la patria es- entre tropa y huelguistas, resultando de que alcanzó á una infeliz mujer hirién. Le movimiento antisocial y de franca re- ésta varios muertos y heridos.

braron une reunión en la estación de pretar con su actitud el sentir del pue. blo honrado que no oreo en su reivindi. Se acordó redacter un manificato, que cación con los procedimientos emples. y los pueblos con la sangre honrada del Una comisión pasó a visitar al directirabajador consciente, y protestando el horroroso atentado de Bilbao, en el El vizconde de Eza recibió la visita que murieron victimes de su deber com. rector general, su manera de pensar y Al Gobierno de la nación española y ver este movimiento, ofreciéndose, no a Patria, a esta madre España cuya pros. peridad y engrandecimiento deseamos y por cayos altos designios laboramos con toda nuestra fé y todo nuestra ente. slasmo.» Siguen numerosas firmas.

En Sevilla y Riotinto hubo colisiones

Desde el Tendido

Lo español

Caminito de la plaza, en tarde es- tes[del primer tercio. llano, que convierte en oro la arena, unas mujercitas impúberes que enmarcan su divino rostro en la esputuberculosis si no es combatido en los España, que dora á fuego las mieses Jerez y Valdepeñas, dorados tam tá cerca. Da un buen pase de pecho y entrando recto pincha sin ahondar.

do chispas al empedrado. Cruza un una estocada que mata. (Muchas palde Medicina. 27 años de crecientes éxi- auto, orgulloso de ostentar ante la mas.) tos. Al comprar el frasco deben fijarse muchedumbre la belleza y la gracia si con tinta roja se les Hipofosfitos Sa- de las mujeres de nuestra raza. Un clamor de entusiasmo las acompaña do en negro, con muchos pies. hasta la plaza. Y en pos la gente del pueblo, que en estos instantes olvida lita. los dolores y las inquietudes de to dos los dias, bulliciosa, jaranera, los varilargueros le hayan tentado la y siete efectivos, con expansión varia- enardecida por el pasacalles torero, piel es condenado al tuesten. ble automática por el regulador y á ma- sugestionada por la majeza de los lino a condensación; dispussto para tra- diadores, deslumbrada por tanto sol está reparado de la vista. ¿No?

bronces perforados, ejes de acero y de- mo el concurso. En los palcos la genmás materiales de calidad superior. Di tileza, y el garbo en los tendidos; la cha, y hay pánico en las filas. rigirse para tratar á la Administración compostura allí y aquí el alborozo. Pero en todas partes el alma españo-

El paseo. Música nuestra, castiza, Sastreria de E. Durendez, Ciudad Real. Unica, que aprenden los chicos antes cohetes, y otra vez suelta Alfredo en de ir á la escuela. El majo que corre la arena un par. la llave y los diestros luego. Unos nozotros para su triunfo. Si salis de allí en este término, á tres kilómetros por varilargueros recios, panzudos, rígi-

> Los del Comité revolucionario vos alardes de valor. Olés, palmas, Otro luego, saliendo perseguido y Dijo el general Echagüa á los perio- pitos, gritos de angustia. Vino que recibiendo un palotazo al tomar el

¡Viva España!

de las corridas de feria, nuestro com- basta. (Aplausos á la valentía). pañero de redacción y crítico tauripreguntas de un reportero—, porque he no Jeromo Timbales, tenemos que apechugar nosotros con esta sección del periódico.

que de críticos; mejor de admiradores la empresa, por haberse lastimado Las actuaciones son secretas—añadió que de escalpelistas, pero... jasí son en el encierro.

Y basta de charla porque ya ha gido de Romanones. ocupado su puesto el presidente, y A las siete de la tarde, se celebró en hecho el paseo, cada diestro cambió mer toro, cojo. Caray que coinciden nno de los salones del ministerio de la ld seda por el percal y cada uno ocu- cia!

A la lidia, pues.

PRIMERO

varas, desmontándolos y despachan do un jaco.

elegante, terminando con un farol. Toma una tercera vara de Cantari-

nolas. Carece de inventiva, su trabajo es respondió á todos los momentos de la sus propias familias, que pudieron faci. ferroviarios del Mediodía con motivo de tos y otra luego del mismo, haciendo frente. Un barullo de plaza.

Y acude el pavor. Vitor y Niño de la Audiencia pay el polvo del camino, como los ala- rean mal y repite aquél enmendánmares de los toreros y las trenzas de dose. A otra cosa. Por unos recortes de alivio, la afl hemos tenido seguridad de su celebra- milias. El linfatismo es la autesala de la ma de los encejes almagreños. Sol de ción llama cosas fesa a un peón. Vázquez muletea bien al cornslón de los campos castellanos, y las pam con la derecha, descomponiéndose Combatir la tisis es cosa dificil paro panas andaluzas, y enciende la san- después. te la raunión, con la promasa de nuestra en cambio es fácil evitarla, tratando los gre en las venas como los vinos de El toro se defiende y el diestro es-

Galopan los caballos arranchan-

La plaza llena, pleno de entusiasbuenes oficialas, calle le, que palpita de emoción.

> La lidia; el toro bravo desgarrando las carnes acartonadas de los ca deseando aviarlo. ballos, revolviéndose, noble y bravo, su flereza y la burla con arte, triunfando el engaño.

Número 39, se llama Jaramelo, retinto, castaño por más señas. De Pedrito y el reserva, toma dos

Vázquez lo veroniquea quieto y

Más muertos y heridos mentir la casta saltó la barrera an.

Más pases rozándole los pitones y

SEGUNDO Luneto, con el número 63, berren-Están de tanda Ronquillo y Agui-

El toro se declara manso, y sin que

Nos atrevemos á decir que Luneto IA ver, unas gafas!-ha pedido el

«Pájaro de Lesbia». Pero aunque el toro no ve, achu-¡Pa que veas!

Alfredo Freg deja en el suelo un par que no estallan. Aguilita adorna al cegato con dos

iAy, que palo! Luneto es un bicho como para des-

A la media vuelta, aprovechando,

acaban de ametrallarlo. Luis Freg se hace con los avios

Y cualquiera, amigos. Pónganse

A que nó. La faena resulta larga, pesada, des En la arena sangre. Otro toro, nue- lucida, desde largo un pinchazo. olivo. El toro cada vez más imposible, más traidor. Al fin, con fatigas Por haber sido nombrado asesor y voluntad, otro pinchazo hondo que

TERCERO

Tiene por nombre Taurón. Regis trado con el número 50. Berrendo en Mejor estariamos de espectadores sardo, capirote. Cojo, según anuncio

> Dirige la lidia el paisano y prote-El padrino de Saleri, cojo; su pri

> Muy torero, se luce con la capa saludando á su enemigo con unos ca-

potazos elegantes. Del reserva recibe el inválido 111 puyazo infame, y de Monerri vara de castigo. Melones sufre uns

caída con estrépito, sin mojar. Cambio de suerte. En la arena ha quedado el esque leto de un jamelgo.

Saleri prende un gran par de Otro con música, muy adornadir

y habilidoso, recordándonos á Anio El pristo percei Palha, por no des- nio Fuentes.

y untercero magnifico, a toro pa.! rado. Muchos aplausos.

Una bella de un palco ha dicho quedito. '¡Lástima que no sea guapo] ese muchacho!>

Y es verda l. ¡Qué negruzo! Pero! que buen torero.

Con el trapo rojo, después de brin. dar á Larita se hace con el toro, em rea la piel. También á Ronquillo. pleando pases bajos y ayudados. Rá pido entra dando un salto y hunde (Ovación y oreja).

CUARTO

Número 34, berrendo en mulato, ces que entró. Botinero capirote...

a Cantaritos, Pedrito y el reserva, cos, y van seis. tomando del primero una buena vara.

Vázquez hace dos buenos quites y Saleri uno lucidisimo.

Causa otra baja en las caballerizas, za palitroquean bien y regular. entrando siempre codicioso.

dose á tarascadas. La cuna de Boti- fianza. nero es como pera no echarse.

telonazos.

Un espectador pregunta:

—¿Y eso pa qué? Un inteligente contesta:

-Para traerlo pa acá. ¡Lo que reimos!

Valiente vuelve á entrar y cobra mozo. una estocada contraria.

so. (Muchas palmas)

QUINTO

Atiende por Ministro. ¿Ministro y portugués? Malo, malo, malo! Nos gran par de frente y otros tres haescamamos.

Es cárdeno obscuro y bragado. Tiene el número 33.

¿Dijimos que preside el alcalde? Pues si, preside Pepe Cruz, y ase sora nuestro «Timbales».

Muy bien de pitones el ministro, -no vale sonreir-y bien plantado. Desmonta à Aguilita que le aguje La plaza un lío.

Fenecen cuatro caballos-vamos el estoque hasta la mitad, matando. al decir-, en los cuatro ángulos del ruedo. La cosa se anima. Codicioso y

bravo el quinto de la tarde.

Hemos perdido de cuenta las ve-

Enloquece el público, aplaudiendo Despena dos aleluyas, derribando á la flera. Han muerto otros dos ja-

> Lo que le duelen esas cornadas al contratists.

Toca la música.

Alfredo Freg y Chatillo de Zarago.

Lo trastea Vázquez, por haber pa-Bien pareado por Bazán y Vitor, sado á la enfermeria Freg con unos pasa á manos de Vázquez defendién- varetazos, mostrando gran descon-

Cruza sobre la plaza el aviador Vázquez se decide á entrar, y pin- Urrizburu, por tres veces, soltando cha alzando el brazo. Más pases por un pliego envuelto en una tela roja bajo, y otro pinchazo en duro. Otros y gualda en que saluda al pueblo de Ciudad Real.

> Vázquez entra decidido y mata con una buena estocada. (Aplausos).

> > SEXTO

Pelucho, bragado, número 66, buen

Pican Monerri, Melones y el reser-Con la puntilla lo descabella á pul- va, y fallecen cuatro animalitos de piel y huesos.

Vázquez.

Parea el alcarreño, clavando un ciédonlo todo el torero.

Emplea luego una faena de muleta na en conjunto, exceptuado el segunlucida y breve, -antes brindó al pueblo soberano-, y acaba con su ene migo, agarrando un buen pinchazo.

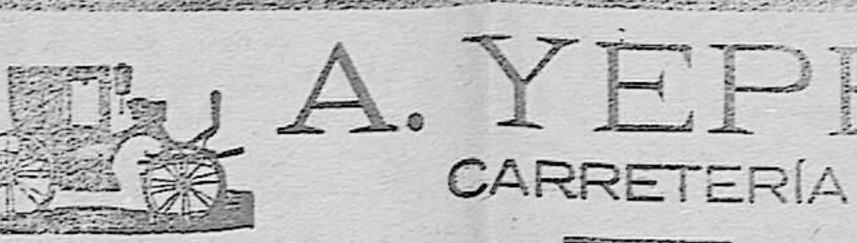
(Ovación).

RESUMEN

Floja la entrada y la cerrida bue.

Los diestros trabajadores. Bien la presidencia y el asesor. El desfile brillantisimo.

Imp. de Eurique Péres: Giudad Real



18 y 20, Estación, 18 y 20.-DAIMIEL

Construcción y reparación en carruajes de todas clases.

Esta casa cuenta con un excelente pintor procedente de los mejores talleres de Madrid.

HAY EN VENTA: Galeras murcianas, lardineras, Familiares, Berlinas, Clarés, Landós y otros varios.

10101 No confundirse.-18 y 20, Estación, 18 y 20

LA ESPERANZA Talleres y Fundiciones de Puertollano

Vemos lindos quites de Saleri y Construcciones Metálicas, Armaduras, Puentes, Cas tilletes y reparaciones de toda clase de Maquinaria. Dirección: PANTALEÓN RODRÍGUEZ

PUERTOLLANO (Cludad-Real)

Academia General de Enseñanza : establecida: En ciudad-real DIRECTOR: DON MIGUEL PÉREZ MOLINA, LICENCIADO EN CIENCIAS

MACRÍCULH.—Queda abierta para el próximo curso en las Secciones que comprende la Escuela Graduada, Segunda Enseñanza, como alumnos oficiales del Instituto y Carreras especiales, en la Secretaria de 9 á 12 y de 4 á 7.

INCERNADO.—Siendo el de mayor concurrencia en la Región y disponiendo de limitado número de plazas deberán solicitarlas anticipadamente.

de las calificaciones obtenidas en el INSTITUTO DE CIUDAD REAL por los alumnos de la ACADEMIA, y que han sido publicadas á la

| | ALLE | elle el el el el el el | | | terminación de los exámenes ordinarios en el Boletín de este Centro | | | | | | |
|---|----------------------|------------------------|----------|--------|---|-----------|--------|-----------|----------|--------|--|
| - | TOTAL DE EXÁMENES | Sobre- Salientes | Notables | Burros | APROBADOS | Susymmes. | Риниов | Menciones | Ingresos | GRADOS | |
| - | 10.230 | 2.536 | 2.519 | 65 | 4.951 | 159 | 1.142 | 342 | 323 | 317 | |

Pidase el BOLETIN de esta Institución, donde se detallan los resultados obtenidos en los veintidos cursos por los alumnos de este Centro, cuadro de su Profesorado titulado, descripción de la Academia y condiciones reglamentarias. Numerosas referencias en la Provincia y sus limítrofes de familias que nos confiaran la educación de de sus hijos. Puede visitarse la Academia para apreciar su inmejorable instalación y condiciones higiénicas que reune, estando abierta durante las vacaciones á las horas mencionadas. Correspondencia al Director.

SARNA

Sin baño la cura rápidamente el Antisárnico Martí.

3 pesetas frasco Depósito R. Lamano. Mercado, 10 FARMACIA

sos de la Matriz. Deformidades. Sor-🟋 dos. Calvos. Tratamientos sin operar 🖁 Or. CHMPOS-Montera, 38-Madrid & En Ciudad-Real, de 11 a 1, el 2 de eada mes, HOTEL MIRACIELOS.

DIEZ CUPONES

como el presente, dan derecho á una ampliación iotográfica REGALO DE

El Pueblo Manchego

CARRERAS MILITARES

Academia preparatoria para el ingreso en las Academias Militares ESTABLECIDA EN CIUDAD REAL calle de Toledo, n.º 40

Dirigida por el capitán,

exprofesor de la Academia de Infantería y preparador largos años en el Colegio de Huérfanos de María Cristina, de Toledo,

Don Luis del Barrio

Alumnos internos y externos,—Honorarios económicos.—Estudio vigilado por el pro-fesorado.—Resolución diaria de problemas.

Profesorado del 1.º grupo (Geografia, Historias, Francés y Dibujo)

Don Anastasio Serna-Profesor de Gimnasia de este Instituto. Emilio Bernabeu-Catedrático de la Normal é Instituto.

Casildo Roldán-Delineante de Obras Públicas. Un profesor de idiomas.

Profesorado del 2.º grupo (Matemáficas)

Algebra-D. José Jeréz-Catedrático de matemáticas del instituto.
Aritmética, Geometría y Trigonometría-Don Luis del Barrio, capitán exprofesor de la Acedemia de Infantería y preparador.

El curso empieza el 15 de Septiembre oróximo ———

WOTA—Por reciente disposición puede aprobarse el 1.er grupo con independencia del 2.º, siendo su validez indefinida para sucesivas convocatorias, 7 en la próxima de 1918 puede ser sustituído el examen de Historias y Geografía por certificado de aprobación de las mismas expedidos por Institutos y Normales.

OTBA.—Por ausencia del Director, durante el mes de Agosto, facilitará informes y reglamentos el profesor de esta Academia Don José Jeréz, Catedrático de este Instituto de Ciudad Real, Calle de Toledo, núm. 29.

Baños de Brochales DE AGUAS SULFUROSAS Y FÉRREAS ALMEDINA (Ciudad Real)

: Están indicadas para las enfermedades, reumatismo articular y crónico y en las enfermedades de la piel, por la gran cantidad de sulfatos alcalinos férreos bre todo en el de la clorosis, anemia ó empobrecimiento de la sangre. : : : : Este establecimiento está situado en la falda del Pizarro Cuchillo del término de Almedina (provincia de Ciudad Real), á 500 metros de la carretera de

TARIPA DE PREGIOS

PESETAS

: : PRECIO DE HABITACIONES, UNA PESETA DIARIA : : :

Temporada oficial desde 1.º Agosto á fin de Noviembre Para detalles dirigirse al Propietario

DON RAMÓN DÍAZ MORCILLO

Taller de piniura, dorado y decorado

Many of the parties of the parties of the contract of the parties of the parties

Se construyen y se reparan retablos de todos los estilos y demás efectos de Iglesia como también se encarga del empapelado de habitationes, de presentar bocetos y presupuestos de precios, según la importancia de los trabajos que se le confien.

Annouvik uen chinev (ciudad-Real).

DE ENERO MINA A PRUEBA - APARTADO 535. BARCELONA. Y FOCIL

DON VICTORINO GULLON CABO-Plaza de Colegios, Infantes, 2.-TOLEDO

Delegación para la provincia de Ciudad Real:

FUNDADA BARCELONA INCENDIOS 1.3 PROVINCIA DE CIUDAD-REAB Enrique Pérez, CABALLEROS. A

ESPAÑola :::::: Española ::::::

DomiciHo Social: MADRID, Espoz y Mina, 6. CAPITAL DESEMBOLSADO: Pesetas, 5.000.000

«LA ESTRELLA» tiene constituido el depósito que exige la Ley. Seguros contra incendios.—Seguros sobre la vida.—Seguros de transportes maritimos.—Seguros de transportes terrestres.—Seguros de rentas vitalicias inmediatas.—Seguros contra incendios de la cosecha.—Seguros de paquetes postales.—Seguros de rentas vitalicias diferidas.

BANQUEROS.—Banco Hispano Americano.—Banco de España.—Banco de Gijón.— Banco Asturiano de Industria y Comercio.—Banco español del Río de la Plata. Representantes en todas las capitales y pueblos importantes de España

Amuscio sutprizzado por la Composite gazarei de Seguros con facia 5 de Mayo de 1913, 1783. SUBDIRECTOR en Cluded Real: LUIS

IIIARRAMORKS!! comprad

los Superfosfatos para lunal que son los mejores.

Para consultas, precios y condiciones de venta, dirigirse

al Agente Auxiliar en esta Zona,

Dorada, 8 pral.



Abfard y Comp. (5. en C.) BANQUEROS

Casa fundada en 1874

Pontejos, 1.-MADRID

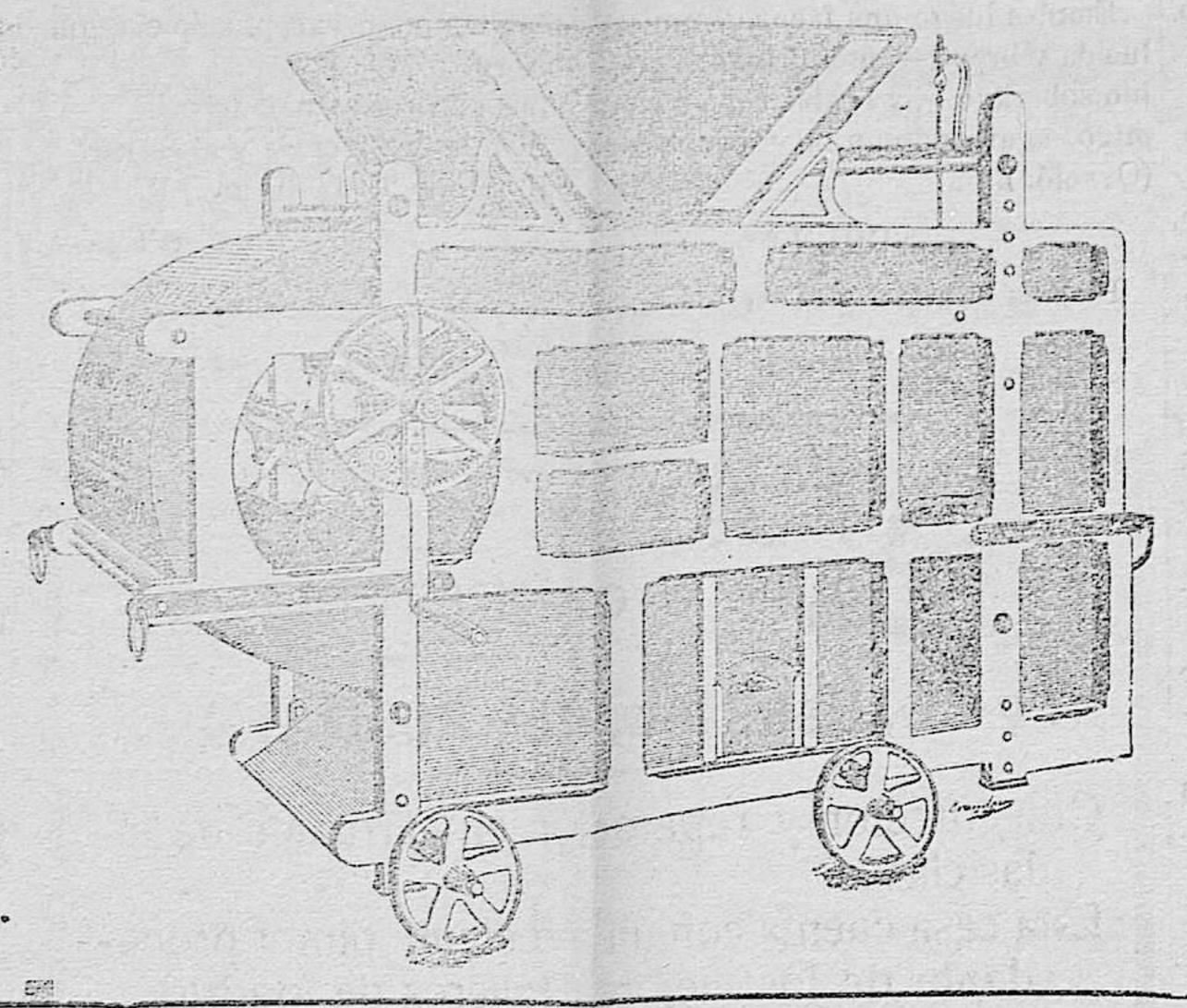
: : Apertura de cuentas corrientes con interés, á la vista y á plazos. — Cuentas de crédito con garantía de Valores. - Descuento, cobro y negociación de Letras. -Compra-Venta de toda clase de Valores, oro, billetes extranjeros y cupones. — Cartas de crédito y Cheques sobre España y el Extranjero. - Toda clase de opera-

Fábricas en Vitoria y Araya (ALAVA) Oficina Central:--Vitoria

SUCURSALES Y DEPÓSITOS PARA LA VENTA EN LAS PRINCIPALES ZONAS AGRÍCOLAS DE ESPA-ÑA Y PARA ESTA REGIÓN EN

Ciudad Real-Calatrava, 5

Catálogos gratis á quien los solicite



Segadoras ganilladoras v Atadoras

TRILLOS DE DISCOS DE CONSTRUCCIÓN METÁLICA Y CON TORNADOR. TRILLOS DE SIERRAS Y CHAPA-RASPA AVENTADORAS DE LAS MEJORES MARCAS, EN VARIOS TAMAÑOS, SELECCIONADORAS DE SEMILLAS,

MOTO-BOMBAS, SEMBRADORAS, GRADAS ARADOS, CULTIVADORES. ETC., ETC.

Personal práctico en todas nuestra. Sucursales; así como también gran surtido de piezas de recambio.



vicios públicos. Aranceles de Aduanas y demás datos de interes.

Con la edición presente se regalan sels preciosos mapas de olras tantas

GRAE DE UTILIDAD GENERAL

Indispensable en toda oficina, simucén, establacimiente pública etc.

PRECIO DE VERTO EN TODA ESPRIA : 40 PESETES FRANCO DE FOSTES

Publicado por la Sociedad Anónima

"ARBURGOS CAILLY-BAILLIERE Y RIERA REUNIDOS,

Consejo de Ciento 240 - Barcelona

Direction telegrados . ANUARIOS. Bercelona

EN[ESTA CAPITAL-Libroria de[Carlos Pérez, Ferla, 17-CIUDAD REAL

Contiene los nombres y ape-

llidos de todos los Comercian-

tes, Industriales y Elemento Oficial de España. Agricultu-

ra, Ganaderia, Hidrografia,

Mineria, Propiedad, Reseñas

geográficas y estadisticas, Ser-

provincias, impresos en colores.

USE Vd.

ilosé buque Nestal

TALLERES Y OFICINAS: 5.-MADRID COLEGIATA

Ampliaciones fotográficas inalterables. Pintura al óleo, pastel y acuarela. Reproducciones y toda clase de trabajos fotográficos. Placas, carteles, calendarios, y arfículos fotográficos para reclamos y anuncios. Casa especial en contratos comerciales para A regalo de ampliaciones.

Compañía de Seguros Reunidos A PRIMA FIJA Domiciliada en MADRID: Olózaga, núm. 1 GARANTIAS Capital Social: Ptas. 12.000.000

Primas y Reservas: Ptas. 52.599.987'80

Esta Gran Compañía Nacional ha salista cho por Sintestros ocurridos en la Pro-vincia de Ciudad-Real duranta el año 1996, Pesetas 54.23119 INCENDIOS - VIDA 53 ANOS DE EXISTENCIA Agencias en todas las provincias de España == Prancia, Portugal y Marruecos

Seguros de Valores - Seguros contra Incendios CANA Seguros de Valores - Seguros contra Accidentes.

Olrector en Gludad-Real GÉSAR PADRÓS CALVO Saúco Diez. n.º 18



Thes Gelerilles, 2 Jardin was de 2 rued : , un Milor en buen uso, un de la Claret de 5 laces, una

Guirrici n limonera y 1 de tro co (inglesam También se hace reparación de con trucció. y pintura de toda clase de Carrasjes de Lujo.

- AGUSTIN CALVO BERMEJO, Pinter de Coches -NUEVA, Núm. 13 - IDAIDAIREIL (Giudad Real)

ha Muiual. Franco-Española

SOCIEDAD DE PREVISION Y CAJA DE AHORROS POPULAR

Su objeto es la creación de capitales durante entregas de 5 pesetas al mes dur inte 10 afios para caso de vida, y en el fallecimiento de los asegurados, perciben los herederos 6 beneficiarios, más del doble de lo que pagaron aquéllos en vida. Se conceden préstamos al 6 por 100 de interés, à los suscriptores que tengan pagadas ocho anualidades completas.

Director provincial: D. Tomás Fernández-Infantes. Agente en la capital y cobrador del distrito, D. Ismael López, Procurador de los Tribunales, Toledo, 48, principal. Se desean Agentes productores de reconocida honradez, en los pueblos donde no

CONTROL OF AN CERAMICAL

SELECTRO MECANICAL

Y FABRICA DE MOSAICOS MIDRAULICOS

DE VARIADOS Y ELEGANTES DIELHOS PARA PAVIMENTOS

y forma U y demás clases de hierros. 1 !

Salidame precios, passante Exportación à Provincias. CEMENTOS

- Tele plans y fraise, ladathe baseco y merias, hibertas, balsonia, sascetas y istributa. Ladifilo intrastaria, section de locies clases y dibujos, camendos y toda clase de materiales de nonatracesta.

TILLING JULING HILLS - Coness Rust -

Alampagne Senezel

Cara poélées: E. LANCARA-WUMB BRALL

late ta Checolaics y Cults Superiore

Gran Cassiseria y almacés de géneros de punto

Especialidad en al sorte y samuada contección mas novededes

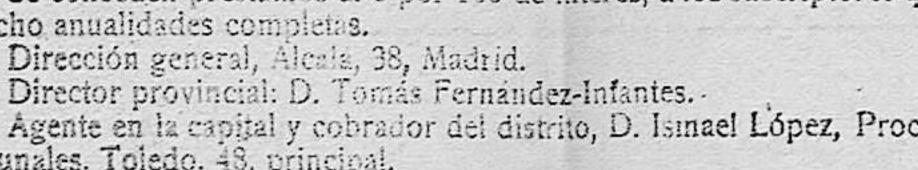
Ropa bizaca y equipos para novio y colegiales.

Unico en España de Informes Comercioles por CLAVE. Patentado y registrado.

Con el crédito y capital de los industriales y comerciantes. Esta valiosa obra constituye la recopilación de referencias sobre el Comercio é Industria de España y principales países extranjeros, especialmente de Sub-América.

EN TODO PEDIDO DIRECTO REGALAREMOS UN CARNET DE INFORMES

Oficinas: Claudio Coello, 66.-MADRID La Administración de EL PUEBLO MANCHEGO acepta encargos del annario sin solveprocios



MANTEN DE DERROS, La Louros, Perreleria y Ceneulas Caprinos de Paul IIII de la Paul IIII.

ATOCHA, 38-MADRID.

o ESPECIALIDANES en herrajes para obras, clavazón de modas clases, herramientas para Artes y Oficios, Ferrocarriles y Minas, Máquinas de taladrar y de punzonar, Praguas portábles.

PUZETAS METÁLICAS de dilerentes datemes para

de vertos marcas, ciempro en existencia.

pesetas. De vente en farmsoles, droguerías y perfumerías. Depósito central: J. TRUCHUELO, Hortslezz, 68, Madrid.

Ornamentos de Lolesia

García Mustieles 34, Merres, 34 MERCHADRIDE

SURTIDO ESPECIAL EN TODA CLASE DE ARTÉCULOS PARA EL CLIMTO INVENO.-PIDAHSE GA-TALORIUS Y MARRIERS

Preparado eficaci-

simo para el cuidado [

higiénico de los pies. I

PEDISAN

evita y cura toda cla-

Paquete con dosis

para dos baños, 0.30

se de moiestias.

Magadearia y material para instalaciones electricas.



Consumption of the Consumption

-- 題於質疑疑單質質

One Mamerianness sessessible english ochrede TOTAL STATE OF THE STATE OF THE

Deceación máxima. and take

Face createnties science y podes Resistancia mesinica inrepte Les bisoes besteroide

Propins usures de todas les ses. schenes, IRROMPIBLE

1 vada per baffa.

JUAN DE MENA, 9 OF TORYGOD D Abereda, 6-Alesassasa

URBANA Compañía de Seguros contre incuadios

Demicilie Social, Paris, Rue le Paletier, 8 y 16 Delegación general en españa Carrera de San Jerónimo, 11 y 13, Madrid

Asegura contra el incendio, el rayo, la dinamita, las explosiones del gas parato de vapor, etc., las fineas, cosechas, marcancias, mobiliarios, fábricas, talleres, etc.

Capital accial (totalmente suscrite). 5.000.000 de frances Capital desembeleade..... 1.250.000 de idem. Active de la Camparia..... 117.546.500 de ideas. ACTECIAS ES PODAS LAS PROVINCIAS DE REPARA Desertes es du proxincia de Ciudad Real

Ventura Crego + meredas arab = Aprobado el presente apendio per la Comissma general de regenes el 16 Ostabre 1818

Pabrica à vapor de Velas de Cera

inchez w Telada

ALBAIDA (VALENCIA)

a veias que ests importante Casa fabrica á 4, 4 y 1/2, 5, 6 y 8 recerden con completa perfección, igualdad y limpieza. No se coa lagrimean. Son de muy larga duración, no produce ceniza ni a macha y no se doblan en verano. sos resultados se garantizan en la forma que el comprador lo exila.

de abejas. 11) [A. En inmejorables condiciones vendemos toda clase de matetes para fabricantes.